

REVISTAS Y CATÁLOGOS MUSICALES

ÍNDICE

FONDO MUSICAL REQUENENSE

Última actualización: 27-XI-2024

REVISTAS

- **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 25
- 15-01-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 26
- 31-01-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 27
- 15-02-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 28
- 29-02-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 29
- 15-03-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 30
- 31-03-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 31
- 15-04-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 32
- 30-04-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 33
- 15-05-1916
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 34
 - 31-05-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 35
 - 15-06-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 37
 - 15-07-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 38
 - 31-07-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 41
 - 15-09-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - Estado: muy estropeado

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 42
 - 30-09-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 44
 - 31-10-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 45
 - 15-11-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 46
 - 30-11-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 47
 - 15-12-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 48
 - 31-12-1916
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 49
 - 15-01-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 50
 - 31-01-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 51
 - 15-02-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 52
 - 28-02-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 53
 - 15-03-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 54
 - 31-03-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 55
 - 15-04-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 56
 - 30-04-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 57
 - 15-05-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 58
 - 31-05-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 59
 - 15-06-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 60
 - 30-06-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 61
 - 15-07-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 62
 - 31-07-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 63
 - 15-08-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 64
 - 31-08-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 65
 - 15-09-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 66
 - 30-09-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 67
 - 15-10-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 68
 - 31-10-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 69
 - 15-11-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 70
 - 30-11-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 71
 - 15-12-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**
 - Revista iberoamericana
 - n° 72
 - 31-12-1917
 - Madrid
 - Ildefonso Alier
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **ARTE MUSICAL**

- Revista iberoamericana
- n° 75
- 15-02-1917
- Madrid
- Ildefonso Alier
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **BIBLIOTECA FORTEA**

- Publicación mensual de música
- s/n
- s/f
- Madrid
- Biblioteca Fortea
- Procedencia: Requena

• **CANCIONES DEL TABLADO**

- Album (revista) musical
- n° 1
- s/f
- Barcelona
- Buigas, Pons & C^a Editores
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **CANCIONES DEL TABLADO**

- Album (revista) musical
- n° 2
- s/f
- Barcelona
- Buigas, Pons & C^a Editores
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **CANCIONES DEL TABLADO**

- Album (revista) musical
- n° 3
- s/f
- Barcelona
- Buigas, Pons & C^a Editores
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **CASA ERVITI**

- Catálogo
- s/n
- hacia 1910
- Casa Erviti, San Sebastián
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 23
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara
- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 25
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara
- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 38
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara
- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 48
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara
- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 51
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 53
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 66
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 68
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 72
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 81
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 85
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 87
 - s/f
 - Barcelona
 - Tipografía La Académica
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 89
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 90
 - s/f
 - Barcelona
 - Imprenta Sabaté
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 97
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 98
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 99
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 100
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **DO-RE-MI**
 - Album (revista) musical
 - n° 101
 - s/f
 - Barcelona
 - Ediciones y Publicaciones Iberia
 - Procedencia: Francisco Pino Lavara

• **EDITIONS FRANCIS SALABERT**

- Catálogo de ediciones musicales
- s/n
- 1928
- París
- Editions Francis Salabert
- Procedencia: Francisco Pino Lavara

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 32
 - 08-1896
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 92 y 93
 - 11 y 12-1911
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 98
 - 01/03-1913
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 101
 - 01/03-1914
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 109
 - 04/06-1916
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 129
 - 01/03-1924
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 130
 - 01/03-1925
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° s/n (¿132?)
 - 01/06-1926
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 134
 - 10/12-1926
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 135
 - 04/06-1927
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 136
 - 10/12-1927
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 138
 - 10/12-1928
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 139
 - 01/03-1929
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 145
 - 01/03-1934
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección
 - 2 ejemplares

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**
 - Revista y catálogo musical
 - n° 146
 - 01/03-1935
 - San Sebastián
 - Casa Erviti
 - Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**

- Suplemento al Catálogo General B (Música religiosa)
- n° s/n
- Sin fecha
- San Sebastián
- Casa Erviti
- Procedencia: Todocolección

- **EL ANUNCIADOR MUSICAL**

- Suplemento al Catálogo General B (Música religiosa)
- n° s/n (distinto al anterior)
- Sin fecha
- San Sebastián
- Casa Erviti
- Procedencia: Todocolección

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 1
- 01-01-1914
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Album de música
- n° 2
- 01-02-1914
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 4
- 01-04-1914
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 5
- 01-07-1914
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 6
- 01-10-1914
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 7
- 01-01-1915
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 8
- 01-04-1915
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 9
- 01-07-1915
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB) (2)
- 3 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 10
- 01-10-1915
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 12
- 01-04-1916
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 13
- 01-07-1916
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Familia Viana Martínez
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 15
- 01-01-1917
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 16
- 01-04-1917
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Familia Viana Martínez
- 2 ejemplares

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 17
- 01-07-1917
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° 18
- 01-10-1917
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Familia Viana Martínez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° 19
 - 01-01-1918
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° 20
 - 01-04-1918
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - Procedencia: Familia Viana Martínez
 - 2 ejemplares

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° 21
 - 01-07-1918
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° 22
 - 01-10-1918
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - (solo las tapas)

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° 26
 - 01-10-1919
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° II (extraordinario de Música popular)
 - s/f
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° VIII (extraordinario de Música popular)
 - s/f
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° XI (extraordinario de Música popular)
 - s/f
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - Procedencia: Familia Viana Martínez
 - 2 ejemplares

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° XII (extraordinario de Música popular)
 - s/f
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL CINE**
 - Revista popular ilustrada
 - n° XIII (extraordinario de Música popular)
 - s/f
 - Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **EL CINE**

- Revista popular ilustrada
- n° XVII (extraordinario de Música popular)
- s/f
- Compañía Española de Artes Gráficas, Barcelona
- Procedencia: Familia Viana Martínez

- **EL MUNDO ARTÍSTICO MUSICAL**

- Revista artística, literaria y teatral
- Director: José María Francés
- n° s/n
- 15-05-1898
- No se indica la imprenta, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL MUNDO ARTÍSTICO MUSICAL**

- Revista artística, literaria y teatral
- Director: José María Francés
- n° s/n
- 15-10-1898
- No se indica la imprenta, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **EL MUNDO ARTÍSTICO MUSICAL**

- Revista artística, literaria y teatral
- Director: José María Francés
- n° s/n
- 30-11-1898
- No se indica la imprenta, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- 4 ejemplares

• **EL TANGO DE MODA**

- Revista popular hispano-americana
- n° 11
- 29/2/1928
- Imprenta Carrofé, Barcelona
- Procedencia: Familia Viana Martínez

• **EL TANGO DE MODA**

- Revista popular hispano-americana
- n° 12
- 5/I/1929
- Imprenta Carrofé, Barcelona
- Procedencia: Familia Viana Martínez

• **EL TANGO DE MODA**

- Revista popular hispano-americana
- n° 13
- 12/I/1929
- Imprenta Carrofé, Barcelona
- Procedencia: Familia Viana Martínez

- **FEDERACIÓN MUSICAL ESPAÑOLA**

- o Órgano defensor de los músicos españoles
- o n° 9
- o 06-1912
- o No se indica la imprenta, Madrid
- o Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **FEDERACIÓN MUSICAL ESPAÑOLA**

- o Órgano defensor de los músicos españoles
- o n° 10
- o 08-1912
- o No se indica la imprenta, Madrid
- o Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **GACETA MUSICAL**

- Boletín de la Federación Musical Española
- n° 5
- 05-1921
- Imp. de M. Anguiano, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **GACETA MUSICAL**

- Boletín de la Federación Musical Española
- n° 9 y 10
- 09/10-1921
- Imp. de M. Anguiano, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **GACETA MUSICAL**

- Boletín de la Federación Musical Española
- n° 13 y 14
- 01/02-1922
- Imp. de M. Anguiano, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **LA SAETA**

- Periódico semanal
- N° 43
- 17/09/1891
- No se indica editorial, Barcelona
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **LAS CANCIONES DEL MOMENTO**

- Colección de Tonadillas
- s/n
- s/f
- Unión Editorial Hispano-Americana
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **LAS PROVINCIAS**

- Pasodoble editado por el periódico
- s/n
- s/f
- Diario Las Provincias, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL CUPLÉ**
 - Revista musical
 - N° 1
 - 03-1917
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL CUPLÉ**
 - Revista musical
 - N° 14
 - 03/04-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL CUPLÉ**
 - Revista musical
 - N° 15
 - 05/06-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL CUPLÉ**
 - Revista musical
 - N° 16
 - 07/08-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 1
- 01-1916
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)
- Procedencia: Familia Viana Martínez
- 3 ejemplares

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 2
- 02-1916
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Familia Viana Martínez
- 2 ejemplares

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 3
- 03-1916
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- Procedencia: Familia Viana Martínez
- Procedencia: Internet (Todocolección)
- 3 ejemplares

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 4
- 04-1916
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Familia Viana Martínez

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 5
 - 05-1916
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Familia Viana Martínez

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 10
 - 10-1916
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Familia Viana Martínez

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 11
 - 11-1916
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 12
 - 12-1916
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - (faltan las tapas)

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 13
 - 01-1917
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 16
- 04-1917
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 20
- 08-1917
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Internet (Todocolección)

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 21
- 09-1917
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- (sin tapas)

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 23
- 11-1917
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Internet (Todocolección)

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 26
- 02-1918
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 30
 - 06-1918
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Internet (Todocolección)

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 35
 - 11-1918
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - (faltan las tapas)

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 37
 - 01-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 40
 - 04-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
 - (faltan las tapas)

- **MUNDIAL MÚSICA**
 - Revista musical
 - n° 42
 - 06-1919
 - Ediciones Mundial Música, Valencia
 - Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 43
- 07-1919
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 46
- 10-1919
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 50
- 02-1920
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 61
- 01-1921
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 63
- 03-1921
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 65
- 05-1921
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 66
- 06-1921
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 68
- 08-1921
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 85
- 01-1925
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **MUNDIAL MÚSICA**

- Revista musical
- n° 89
- 05-1925
- Ediciones Mundial Música, Valencia
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez
- (solo tapas)

- **MÚSICA**

- Album-Revista musical
- n° 1
- 01-01-1917
- Artes Gráficas Mateu, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

• **PERIÓDICO DE MÚSICA**

- Periódico
- N° 14
- s/f
- Librería de Juan Dorca y Antonio Brusi, Barcelona
- (contiene un Aria de la ópera Torvaldo y Dorliska, de Rossini)
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)

• **PERIÓDICO DE MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL**

- Periódico
- s/n
- s/f
- Librería de Juan Dorca y Antonio Brusi, Barcelona
- (contiene un Recitativo y Dueto de la ópera Elisabetta Regina d'Inghilterra, de Rossini)
- Procedencia: Rastro de Valencia (MGB)

- **RE-LA-MI-DO**

- Almanaque cómico-musical
- s/n
- s/f
- Editor: Pablo Martín, Madrid
- Procedencia: Mariano Pérez Sánchez

- **TANGOMANÍA**

- Revista musical
- n° 2
- s/f
- Imprenta Comercial, Valencia
- Procedencia: Familia Viana Martínez

- **TANGOMANÍA**

- Revista Musical
- n° 7
- s/f
- Imprenta Comercial, Valencia
- Procedencia: Familia Viana Martínez

CATÁLOGOS

- **ADLER**

- Título: **ADLER ORGANS**
- Subtítulo: **Pictures and Descriptions**
- Descripción: Catálogo de órganos
- Número: s/n
- Fecha: **h. 1921**
- Editor: **Adler Organ Company (Louisville, Kentucky)**
- País: **Estados Unidos**
- Procedencia: **Casimiro Pino Lavara**
- Estado: Malo (incompleto)
- Notas: Parecen ser fragmentos de varios catálogos
Hay una carta en inglés, dirigida a
C. Pino, de Adler Organ Co., fechada en
3 de abril de 1921

• **ALIER**

- Título: **ILDEFONSO ALIER**
- Subtítulo: **Editor de música**
- Descripción: **Catálogo de partituras**
- Número: **s/n**
- Fecha: **1918**
- Editor: **Ildefonso Alier**
Imprenta Helénica, Madrid
- País: **España**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: **Regular**
- Notas: **Octavo suplemento de 1918**

• **ALOYS MAIER**

- Título: **KOFFER-HARMONIUM**
- Subtítulo: **Neues praktisches Instrument**
- Descripción: Catálogo de armoniums portátiles
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Aloys Maier, Königl, Hoflieferant (Fulda)**
- País: **Alemania**
- Procedencia: **Casimiro Pino Lavara**
- Estado: Bueno

• **AUREAU**

- Título: **DANSES FACILES POUR LE PIANO**
- Subtítulo:
- Descripción: Catálogo de músicaailable
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **F. Aureau - Imprimerie de Lagny**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Malo, solo una hoja

• **CANTARELL**

- Título: **CONCERTS DE MONTE-CARLO**
- Subtítulo: **Catalogue Thématique**
- Descripción: Catálogo de novedades musicales para piano
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Pedro Cantarell (Barcelona)**
- País: **España**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: **Malo (deteriorado)**

• **DURAND**

- Título: **A. DURAND ET FILS, EDITEURS**
- Subtítulo: **Bibliothèque de Partitions**
- Descripción: Catálogo de música de bolsillo
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **A. Durand et Fils, Éditeurs (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Malo, solo una hoja
- Notas: **Format de Poché in-16**

• **DURAND**

- Título: **A. DURAND ET FILS, EDITEURS**
- Subtítulo: **Danses pour orchestre**
- Descripción: Catálogo de músicaailable
- Número: s/n
- Fecha: **1898**
- Editor: **A. Durand et Fils, Éditeurs (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: Regular
- Notas: **Sello de José Erviti, San Sebastián**

• **DURAND**

- Título: **A. DURAND ET FILS, EDITEURS**
- Subtítulo: **Musique de danse pour piano seul**
- Descripción: Catálogo de músicaailable
- Número: s/n
- Fecha: **1898**
- Editor: **A. Durand et Fils, Éditeurs (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: Regular

• **E. LUNA**

- Título: **SUPLEMENTO NUM. 52 - ÚLTIMAS NOVEDADES
Recibidas en los ALMACENES DE MÚSICA Y
PIANOS**
- Subtítulo: **E. Luna**
- Descripción: **Catálogo de partituras e instrumentos**
- Número: **53**
- Fecha: **1926/27 aprox.**
- Editor: **E. Luna, de Pamplona**
- País: **España**
- Procedencia: **Benito Pérez Hernández**
- Estado: **Regular (completo)**
- PDF: **SI**

• **ERVITI**

- Título: **NUEVO CATÁLOGO ILUSTRADO DE INSTRUMENTOS DE MÚSICA PARA BANDA Y ORQUESTA Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES PARA LOS MISMOS**
- Subtítulo: **Casa Erviti**
- Descripción: **Catálogo de instrumentos y accesorios**
- Número: **s/n**
- Fecha: **s/f**
- Editor: **Casa Erviti, San Sebastián**
- País: **España**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: **Regular (faltan las páginas 1 a 10)**

• **ERVITI**

- Título: **NUEVO CATÁLOGO ILUSTRADO DE INSTRUMENTOS DE MÚSICA PARA BANDA Y ORQUESTA Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES PARA LOS MISMOS**
- Subtítulo: **Casa Erviti**
- Descripción: **Catálogo de instrumentos y accesorios**
- Número: **s/n**
- Fecha: **1910**
- Editor: **Casa Erviti, San Sebastián**
- País: **España**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: **Malo (muy deteriorado)**
- PDF: **SI**

• **FRANCO**

- Título: **CATÁLOGO GENERAL DE MÚSICA PARA BANDA**
- Subtítulo: **por José Franco**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Tip. Pío Garmendia, Irún**
- País: **España**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: **Bueno**

• **H. BALTHASAR-FLORENCE**

- Título: **USINE À VAPEUR & MANUFACTURE**
H. BALTHASAR-FLORENCE
- Subtítulo: **Pianos, Harmoniums, Orgues, Célestas**
- Descripción: Catálogo de armoniums
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Auguste Godenne, Imprimeur-Editeur (Namur)**
- País: **Bélgica**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular
- Notas: Lleva el sello de otro establecimiento:
Louis Anthonis (Anvers)
(Amberes, Bélgica)

• **HÖRÜGEL**

- Título: **HARMONIUM - FABRIK**
- Subtítulo: **M. Hörügel, Hof-Harmoniumfabrik**
- Descripción: Catálogo de armoniums
- Número: s/n
- Fecha: **>1906**
- Editor: s/i (**Leipzig**)
- País: **Alemania**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular (incompleto)

• **KESSELS**

- Título: **MAISON M.J.H. KESSELS**
- Subtítulo: **Catalogue des Editions Musicales:
Musique pour Harmonie et Fanfares**
- Descripción: Catálogo de partituras para banda
- Número: s/n
- Fecha: **1906**
- Editor: **M.J.H. Kessels (Tilbourg)**
- País: **Holanda**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: **Bueno**
- Notas: **Catálogo publicado en Francés en Bruselas**

• **L' AEOLIAN-ORCHESTRELLE**

- Título: **L' AEOLIAN-ORCHESTRELLA**
- Subtítulo:
- Descripción: Catálogo de armoniums
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: s/i
- País: s/i (pos. Francia)
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Malo (incompleto)

• **L' ESTUDIANTINA**

- Catálogos
- s/n
- s/f (hacia 1931)
- Courrier international des sociétés mandolinistiques fondé a Paris en 1905 (París)
- Procedencia: Familia Pino Lavara

• **MAITRES MODERNES DE L'ÉCOLE ÉTRANGÈRE**

- Título: **MAITRES MODERNES...**
- Subtítulo: **Collection de morceaux choisis et adoptés
Dans ses Cours de Piano par M.I. Philipp**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Max Eschig, Editeur de Musique (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular

• **MARGUERITAT**

- Título: **EDITIONS MARGUERITAT**
- Subtítulo: **Répertoire pour Casinos, Cinémas,
Brasseries et Sociétés Symphoniques**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: s/n
- Fecha: **1925**
- Editor: **Margueritat, Gaillard-Tallon & C^{ie}. (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular
- Notas: Incluye música para banda (harmonie)

• **MAX ESCHIG**

- Título: **LA VOGUE MUSICALE**
- Subtítulo: **Bibliographie trimestrielle des Publications de la Maison Max Eschig**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: **3**
- Fecha: **1925 (abril a junio)**
- Editor: **Max Eschig, Éditeur de Musique (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular
- Notas: Incluye música para piano y cámara

• **MUSIKINSTRUMENTE**

- Título: **MUSIKINSTRUMENTE**
- Subtítulo: **Bestandteile und Saiten aller Art**
- Descripción: Catálogo de instrumentos
- Número: s/n
- Fecha: **1928**
- Editor: **Heinr. Moritz Schuster (Leipzig)**
- País: **Alemania**
- Procedencia: **Francisco Pino Lavara**
- Estado: Regular
- Notas: **Requena, 13 Diciembre 1928 / F. Pino**
- PDF: **SI**

• **REMIGIO TORRÓ**

- Título: **INSTRUMENTOS DE MÚSICA REMIGIO TORRÓ**
- Subtítulo:
- Descripción: Catálogo de instrumentos
- Número:
- Fecha: **1924 aprox.**
- Editor: **Remigio Torró, de Bañeras (Alicante)**
- País: **España**
- Procedencia: **Unión Musical Requenense (posible)**
- Estado: **Malo (completo aunque muy deteriorado)**
- PDF: **SI**

• **SALABERT**

- Título: **EDITIONS FRANCIS SALABERT**
- Subtítulo: **Catalogue de musique d'orchestre**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: **Verano** (Eté)
- Fecha: **1928**
- Editor: **Editions Francis Salabert (París)**
- País: **Francia**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular

• **SÁNCHEZ DE LA HIGUERA**

- Título: **GRANDES ALMACENES DE MÚSICA**
- Subtítulo: **Sánchez de la Higuera**
- Descripción: Catálogo de instrumentos
- Número: s/n
- Fecha: **1928**
- Editor: **Sánchez de la Higuera (Almería)**
- País: **España**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: **Malo (deteriorado)**
- Nota: **Sucursal en Lorca (Murcia)**
- PDF: **SI**

• **THE CORNISH COMPANY**

- Título: **CORNISH**
- Subtítulo: **Superb Pianos "Built on Honor"**
- Descripción: Catálogo de pianos
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Cornish**
- País: **Estados Unidos**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: **Bueno**

• **THEELEN**

- Título: **MUSIQUE**
- Subtítulo: **Catalogue 1912**
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: s/n
- Fecha: **1912**
- Editor: **Imprimerie THEELEN, Tongres**
- País: **Bélgica**
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Regular

• **ZOZAYA**

- Título: sin título (hojas sueltas)
- Subtítulo: s/s
- Descripción: Catálogo de partituras
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: **Zozaya, editor (Madrid)**
- País: **España**
- Procedencia: **Mariano Pérez Sánchez**
- Estado: Malo e incompleto

• **Indeterminado**

- Título: Sin portada
- Subtítulo: **(Harmoniums)**
- Descripción: Catálogo de Armoniums, órganos, etc.
- Número: s/n
- Fecha: s/f
- Editor: no se indica
- País: no se indica
- Procedencia: Requena (no determinada)
- Estado: Malo (faltan las 8 primeras páginas)
- Notas: Sin tapas ni contratapas